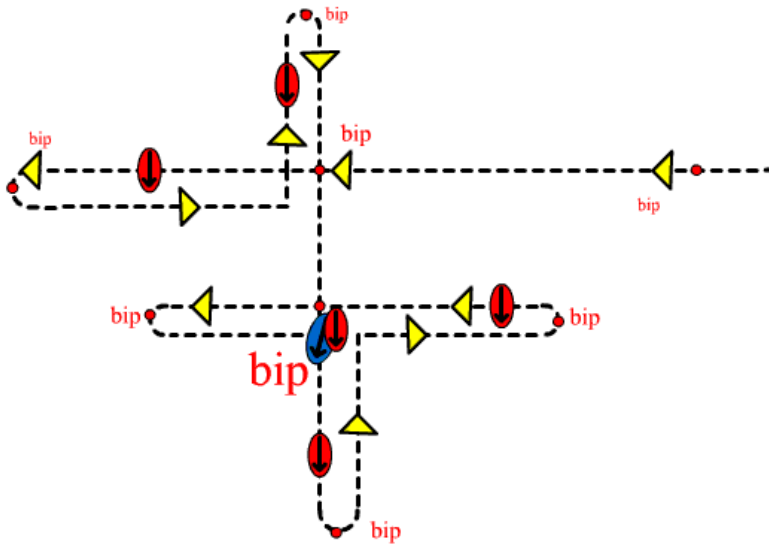


## Organisation de la recherche : Recherche finale.

**DVA=ARVA** Vous êtes très proche, passez en recherche finale.



### LA METHODE EN CROIX :

A partir du point trouvé dans la recherche secondaire, tenir l'appareil au ras de la neige dans une direction fixe.

**Ne plus le tourner.** Décrire des "croix" de 2 à 3m d'envergure, pour détecter un éventuel double maximum.

Si on peut, ne pas hésiter à baliser les différents points.

Quand on arrive très près de la victime, **sonder**

- Pour les **DVA numériques**, chercher l'**indication de distance minimale**.
- Pour les **DVA analogiques** chercher le **son maximum**.  
Bien se mettre sur l'amplification max, c'est à dire **portée minimale** ou presque (si DVA très profond).  
Pour localiser un son maximum, on repère les extinctions du signal de part et d'autre du maximum, ou bien des diminutions importantes.
  - Se déplacer en ligne droite sur 2 ou 3m pour localiser un maximum en gardant bien une orientation fixe de l'appareil.  
Si le signal est faible, c'est que la victime est profondément enfouie. Dans ce cas, ne pas hésiter à dépasser largement un maximum (bien faire les 3m) car il peut s'agir d'un faux maximum. Seuls les DVA 3 antennes permettent de s'affranchir de cet effet.  
Bien garder l'appareil au ras de la neige mais si la surface est irrégulière en tenir compte pour interpréter le signal.
  - Repérer le son maximum ou la distance minimale. On est obligé de le dépasser pour le détecter. Revenir sur ce maximum.
  - Partir perpendiculairement (à 90°), sans tourner le DVA.
  - Se déplacer dans cette direction sur 2-3 mètres. Repérer le son maximum ou la distance minimale.
  - De ce nouveau point, repartir perpendiculairement (à 90°), sans tourner le DVA.
  - Poursuivre ainsi jusqu'à ce que l'intensité sonore n'augmente plus ou que la distance affichée soit minimale.
  - Ne pas chercher à localiser à quelques cm.
  - **Baliser le dernier point et sonder.**